

DISCIPLINA: TEHNICA INGRIJIRII COSMETICE

GRADUL DIDACTIC: DEFINITIV

A. Prezentare generala. Competente cheie

Programa “Tehnica ingrijirii cosmetice” destinata pregatirii maistrilor instructori in vederea obtinerii gradului definitiv in invatamant cuprinde temele de baza ale specializarii: examenul cosmetic, intocmirea fisei cosmetice, tratamente cosmetice, epilarea si machiajul, dar si cunostinte despre cabinetul de cosmetica, despre produsele, materialele si aparatele folosite, dupa ergonomia muncii si normele de igiene, protectie a muncii si PSI.

Sectiunea “Metodica predarii disciplinei” cuprinde cunostintele de baza pe care trebuie sa le stapaneasca un cadru didactic in ceea ce priveste proiectarea, desfasurarea si evaluarea prodesului instructiv-educativ.

Continutul programei a fost centrat pe competentele cheie vizate:

1. Explicarea necesitatii aplicarii normelor de igiena, de protectie a muncii si PSI
2. Interpretarea corecta a datelor obtinute prin examenul cosmetic
3. Caracterizarea tipurilor de ten
4. Prezentarea tehnicilor de tratament, de epilare si de machiaj
5. Armonizarea retusurilor si a machiajelor la caracteristicile subiectului
6. Stabilirea schemei de tratament
7. Realizarea planificarilor calendaristice a materiei
8. Proiectarea unei unitati de invatare
9. Imbinarea, in cadrul demersului didactic, a metodelor traditionale de predare-invatare cu cele moderne in vederea atingerii competentelor vizate
10. Alegerea instrumentelor de evaluare potrivite scopului propus

B. TEME

1. Cabinetul cosmetic
2. Aparatura de specialitate folosita in cosmetica
3. Examenul cosmetic, fisa cosmetica si importanta lor
4. Clasificarea si recunoasterea tenurilor
5. Procesele care stau la baza tratamentelor cosmetice
6. Tratamente cosmetice in etape si importanta lor
7. Metode de eipare folosite in cabinetulo cosmetic si dermatologic
8. Scopul si importanta machiajului in cabvinetul cosmetic

Metodica predarii disciplinei

1. Proiectarea activitatii didactice
2. Metode de invatamant
3. Evaluarea cunostintelor si a deprinderilor

C. BIBLIOGRAFIE GENERALA

- | | |
|---|---|
| I. Tehnica ingrijirii cosmetice | Prof. N. Ionescu, m.i. E. Pirtea, Ed. Didactica si pedagogica, 1978 |
| II. Dermatofarmacia si cosmetologia | Conf. Dr. Adriana Popovici, Ed. Medicala, Bucuresti, 1982 |
| III. Dermato-cosmetologie | Victoria Harjau, Dumitru Lupuleasa, Ana-Maria Dumitrescu, Ed. Polirom, 1998 |
| IV. Manual practic de ingrijire estetice | Humbert Pierantoni, Ed. Didactica si pedagogica |
| V. Pielea si secretele ei | Dr. ing. Constantin Ionescu Boeru, Ed. Tehnica, Bucuresti, 1992 |

D. ANALITICA TEMELOR

1. Cabinetul cosmetic

- a) Organizarea igienico-sanitara a cabinetului cosmetic
- b) Estetica echipamentului cosmeticienelor si norme de igiena generala
- c) Notiuni de educatie profesionala
- d) Norme de Protectia muncii si PSI

2. Aparatura de specialitate folosita in cosmetica. Bibliografie I

- a) **vapoforul** – scopul folosirii, partile componente, modul de functionare, efectele vaporizarii, incadrarea aparatului in tratament
- b) **vapozoneul** – scopul folosirii, partile componente ale aparatului, modul de functionare, efectele aparatului, incadrarea aparatului in tratament si intretinerea aparatului
- c) **sebaspirul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, alegerea ventuzelor in functie de scopul urmarit, efectele aparatului, intretinerea aparatului
- d) **vaporelul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, solutii de pulverizat, incadrarea aparatului in tratament, efectele aparatului si intretinerea aparatului
- e) **atomizorul tip carbatom** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, principiul de functionare al aparatului, efectele aparatului, incadrarea aparatului in tratament, si intretinerea aparatului
- f) **peria rotativa Frimodyne** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele aparatului, intretinerea aparatului
- g) **lampa de ultraviolete** - scopul folosirii, partile componente, efectele radiatiilor ultraviolete, razele infrarosii
- h) **electrodermul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele si intretinerea aparatului
- i) **galvanodermul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele aparatului: efecte chimice, efecte fizice, fiziologice, estetice, dezincrustarea, ionizarea, efectele ionizarii si incadrarea ionizarilor in tratamentul cosmetic
- j) **estetodinul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele aparatului, tehnica de lucru, intretinerea aparatului

3. ***Examenul cosmetic, intocmirea fisei cosmetice si importanta lor.*** Bibliografie I, IV

- a) examenul cosmetic preliminar
- b) examenul cosmetic propriu-zis:
 - examenul vizual
 - examenul prin palpare superficiala
 - examenul cu ajutorul aparatelor
- c) intocmirea fisei cosmetice

4. ***Clasificarea tenurilor si recunoasterea lor.*** Bibliografie I, II, IV

- a) in functie de tulburarile metabolismului lipidelor
 - norma
 - uscat
 - gras – uleios
 - asfixic
 - acneic
- b) in functie de tulburarile in metabolismul apei:
 - tenul normal hidratat
 - tenul hiperhidratat
 - tenul deshidratat
- c) diferentieri de ten in raport cu varsta:
 - tenul normal al copilului sanatos
 - tenul la pubertate
 - tenul matur
 - tenul senil
- d) diferentieri de ten din punct de vedere al tulburarilor de ordin vascular:
 - eritroza faciala
 - cuperoza

5. Procesele care stau la baza tratamentelor cosmetice:

A. Procesul de curățire. Bibliografie I, II, III

- a) **demachierea** – produse folosite, tehnica demachierii, ordinea demachierii, completarea demachierii
- b) **vaporizarea caldă**—efectele vaporizării
- c) **extragerea comedoanelor** – din ce este format comedonul, fazele comedonului, tehnica extragerii comedoanelor, tehnica extragerii comedoanelor în funcție de tipul de ten, dezinfectia tenului, extragerea comedoanelor cu ajutorul paratului sebaspir
- d) **gomajul vegetal** – produse de gomaj, tehnica gomajului, încadrarea gomajului în cadrul tratamentului
- e) **dezincrustarea electrică** – descrierea aparatului, tehnica dezincrustării, metode de reacidifiere, încadrarea dezincrustării în tratament, reguli de folosire a aparatului

B. Procesul de hranire

- a) activarea circulației sanguine
- b) absorbția cutanată – barierele ce se opun absorbției, mecanismul absorbției cutanate, factorii care favorizează absorbția
- c) mijloace mecanice, fizice, chimice de realizare a hrănirii
- d) asimilarea corneică și imbibarea stratului cornos
- e) transportul substanțelor prin membrana celulară
 - transportul pasiv
 - transportul activ
- f) substanțe biologice active ce se aplică pe piele în scopul de a hrăni

C. Procesul de rehidratare și importanța lui

- a) mijloace mecanice
- b) mijloace fizice
- c) mijloace chimice

D. Procesul tonifiere

- a) mijloace mecanice
- b) mijloace fizice
- c) mijloace chimice
- d) procedeul clachetelor

6. Tratamentele cosmetice in etape si importante lor. Bibliografie I, II, II, IV

- a) masajul cosmetic – efectele masajului, reguli de baza ale masajului, miscarile de baza ale masajului, diferentierea miscarilor de masaj, produse folosite la masaj
- b) mastile cosmetice – conditiile pe care trebuie sa le indeplineasca o masca, efectele mastilor, clasificarea mastilor, dupa scopul urmarit si dupa modul de preparare si aplicare, substantele folosite in masti (origine animala, vegetala si minerala)
- c) schema de tratament la:
 - tenul normal
 - tenul uscat
 - tenul gras
 - uleios
 - asfixic
 - acneic
 - tenul deshidratat
 - tenul senil
 - tenul congestiv

7. Metode de epilare folosite in cabinetul cosmetic si dermatologic. Bibliografie I, II, III

- a) epilatii chimice
- b) epilatii mecanice
 - tehnica epilarii cu penseta
 - epilatia cu amestec de ceara si colofonic
 - tehnica epilarii cu ceara si cpolofoniu, epilatii pe regiuni, masuri de protectie a muncii in timpul prepararii si aplicarii cerii
 - epilatii cu ceara de unica folosinta
- c) epilatii electrice (cu laser definitive)

8. Machiajul si importanta lui. Bibliografie I, II, III, V

a) vopsit gene si sprancene

- materialul necesar si pregatirea clientei
- aplicarea vopselei si stergerea vopselei

b) produse si ustensile folosite (trusa de machiaj)

c) realizarea machiajului in diferite ocazii

- machiajul de zi
- machiajul de seara
- machiajul “fantezie”
- machiajul de scena
- machiajul de fotografie, televiziune, cinematografie
- machiajul in functie de varsta
- machiajul de mireasa

DISCIPLINA: TEHNICA INGRIJIRII COSMETICE
GRADUL DIDACTIC: GRADUL II

A. Prezentare generala. Competente cheie

Programa “Tehnica ingrijirii cosmetice” destinata pregatirii maistrilor instructori in vederea obtinerii gradului II in invatamant cuprinde temele de baza ale specializarii: examenul cosmetic, intocmirea fisei cosmetice, tratamente cosmetice, epilarea si machiajul, dar si cunostinte despre cabinetul de cosmetica, despre produsele, materialele si aparatele folosite, dupa ergonomia muncii si normele de igiene, protectie a muncii si PSI si cunostinte despre cauzele aparitiei ridurilor, tipurile de riduri si profilaxia acestora.

Tema “Pielea”.Anexele pielii” cuprinde informatii despre anatomia, fiziologia si biochimia pielii, despre anexele pielii. Aceste cunostinte ale maistrului instructor pot deveni,in pregatirea elevilor,argumente pentru practicarea corecta a meseriei si un comportament responsabil fata de client.

Sectiunea “Metodica predarii disciplinei” cuprinde cunostintele de baza pe care trebuie sa le stapaneasca un cadru didactic in ceea ce priveste proiectarea, desfasurarea si evaluarea prodesului instructiv-educativ.

Continutul programei a fost centrat pe competentele cheie vizate:

1. Explicarea necesitatii aplicarii normelor de igiena, de protectie a muncii si PSI
2. Interpretarea corecta a datelor obtinute prin examenul cosmetic
3. Caracterizarea tipurilor de ten
4. Prezentarea tehnicilor de tratament, de epilare si de machiaj
5. Armonizarea retusurilor si a machiajelor la caracteristicile subiectului
6. Stabilirea schemei de tratament
7. Realizarea planificarilor calendaristice a materiei
8. Proiectarea unei unitati de invatare
9. Imbinarea, in cadrul demersului didactic, a metodelor traditionale de predare-invatare cu cele moderne in vederea atingerii competentelor vizate
10. Alegerea instrumentelor de evaluare potrivite scopului propus

B. TEME

1. Cabinetul cosmetic
2. Norme de igiena generala
3. Notiuni de etica profesionala
4. Norme de protectie a muncii si PSI
5. Pielea, Anexele pielii
6. Aparatura de specialitate folosita in cosmetica
7. Examenul cosmetic, fisa cosmetica si importanta lor
8. Clasificarea si recunoasterea tenurilor
9. Procesele care stau la baza tratamentelor cosmetice
10. Tratamente cosmetice in etape si importanta lor
11. Ridurile si profilaxia lor
12. Metode de eipare folosite in cabinetulo cosmetic si dermatologic
13. Scopul si importanta machiajului in cabinetul cosmetic

Metodica predarii disciplinei

1. Proiectarea activitatii didactice
2. Metode de invatamant
3. Evaluarea cunostintelor si a deprinderilor

C. BIBLIOGRAFIE GENERALA

- | | |
|---|---|
| I. Tehnica ingrijirii cosmetice | Prof. N. Ionescu, m.i. E. Pirtea, Ed. Didactica si pedagogica, 1978 |
| II. Dermatofarmacia si cosmetologia | Conf. Dr. Adriana Popovici, Ed. Medicala, Bucuresti, 1982 |
| III. Dermato-cosmetologie | Victoria Harjau, Dumitru Lupuleasa, Ana-Maria Dumitrescu, Ed. Polirom, 1998 |
| IV. Manual practic de ingrijire estetice | Humbert Pierantoni, Ed. Didactica si pedagogica |
| V. Pielea si secretele ei | Dr. ing. Constantin Ionescu Boeru, Ed. Tehnica, Bucuresti, 1992 |
| VI. Reviste de specialitate si internet | |

D. ANALITICA TEMELOR

1. Cabinetul cosmetic

- a) Organizarea igienico-sanitara a cabinetului cosmetic
- b) Estetica echipamentului cosmeticienei

2. Norme de igiena generala

3. Notiuni de etica profesionala

4. Norme de protectia muncii si PSI

5. Pielea. Anexele pielii. Bibliografie I, II, III, V

- a) Anatomia pielii
- b) Fiziologia pielii
- c) Biochimia pielii
- d) Anexele pielii

6. Aparatura de specialitate folosita in cosmetica. Bibliografie I

- a) **vapoforul** – scopul folosirii, partile componente, modul de functionare, efectele vaporizarii, incadrarea aparatului in tratament
- b) **vapozoneul** – scopul folosirii, partile componente ale aparatului, modul de functionare, efectele aparatului, incadrarea aparatului in tratament si intretinerea aparatului
- c) **sebaspirul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, alegerea ventuzelor in functie de scopul urmarit, efectele aparatului, intretinerea aparatului
- d) **vaporelul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, solutii de pulverizat, incadrarea aparatului in tratament, efectele aparatului si intretinerea aparatului
- e) **atomizorul tip carbatom** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, principiul de functionare al aparatului, efectele aparatului
- f) **peria rotativa Frimodyne** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele aparatului, intretinerea aparatului
- g) **lampa de ultraviolete** - scopul folosirii, partile componente, efectele radiatiilor ultraviolete, razele infrarosii
- h) **electrodermul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele si intretinerea aparatului
- i) **galvanodermul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele aparatului: efecte chimice, efecte fizice, fiziologice, estetice, dezincrustarea, ionizarea, efectele ionizarii si incadrarea ionizarilor in tratamentul cosmetic
- j) **estetodinul** - scopul folosirii, partile componente ale aparatului, efectele aparatului, tehnica de lucru, intretinerea aparatului

7. Examenul cosmetic, intocmirea fisei cosmetice si importanta lor. Bibliografie I, IV

- a) examenul cosmetic preliminar
- b) examenul cosmetic propriu-zis:
 - examenul vizual
 - examenul prin palpare superficiala
 - examenul prin palpare profunda

- examenul cu ajutorul aparatelor
- c) întocmirea fișei cosmetice

8. ***Clasificarea tenurilor și recunoașterea lor.*** Bibliografie I, II, III, IV, V, VI

- a) în funcție de tulburările metabolismului lipidelor
 - normal
 - uscat
 - gras – uleios
 - asfixic
 - acneic
- b) în funcție de tulburările în metabolismul apei:
 - tenul normal hidratat
 - tenul hiperhidratat
 - tenul deshidratat
- c) în funcție de tulburările în metabolismul proteinelor și al glucidelor:
 - tenul pletoric
 - tenul cetic
 - tenul normal al copilului sănătos
 - tenul la pubertate
 - tenul matur
 - tenul senil
- d) diferențieri de ten din punct de vedere al tulburărilor de ordin vascular:
 - eritroză facială
 - cuperoză
 - acneea rozacee
- e) diferențieri de ten din punct de vedere al tulburărilor de ordin vascular și pigmentar
 - culoarea pielii
 - modificări ale culorii pielii
 - diferite imperfecțiuni pigmentare și vasculare la nivelul pielii, nervi celulari, nervi vasculari
- f) imperfecțiuni care se datoresc lipsei de pigmenți
 - vitiligo
- g) imperfecțiuni însetetice:
 - milium
 - chistul sebaceu
 - hipertricoză
 - xantelasma
 - cheratomul senil
 - verucile

9. **Procesele care stau la baza tratamentelor cosmetice:**

A. ***Procesul de curățare.*** Bibliografie I, IV, VI

- a) **demachierea** – produse folosite, tehnica demachierii, ordinea demachierii, completarea demachierii
- b) **vaporizarea caldă** - efectele vaporizării

- c) **extragerea comedoanelor** – din ce este format comedonul, fazele comedonului, tehnica extragerii comedoanelor, tehnica extragerii comedoanelor in functie de tipul de ten, dezinfectia tenului, extragerea comedoanelor cu ajutorul paratului sebaspir
- d) **gomajul vegetal** – produse de gomaj, tehnica gomajului, incadrarea gomajului in cadrul tratamentului
- e) **dezincrustarea electrica** – descrierea aparatului, tehnica dezincrustarii, metode de reacidifiere, incadrarea dezincrustarii in tratament, reguli de folosire a aparatului

B. Procesul de hranire

- a) activarea circulatiei sangvine
- b) absorbtia cutanata – barierele ce se opun absorbtiei, mecanismul absorbtiei cutanate, factorii care favorizeaza absorbtia
- c) mijloace mecanice, fizice, chimice de realizare a hranirii
- d) asimilatia cornoasa si imbibarea stratului cornos
- e) transportul substantelor prin membrana celulara
 - transportul pasiv
 - transportul activ
- f) substante biologice active ce se aplica pe piele in scopul de a hrani

C. Procesul de rehidratare si importanta lui

- a) mijloace mecanice
- b) mijloace fizice
- c) mijloace chimice

D. Procesul tonifiere

- a) mijloace mecanice
- b) mijloace fizice
- c) mijloace chimice
- d) procedeul clachetelor

10. Tratamentele cosmetice in etape si importanta lor. Bibliografie I, II, II, IV

- d) **masajul cosmetic** – efectele masajului, reguli de baza ale masajului, miscarile de baza ale masajului, diferentierea miscarilor de masaj, produse folosite la masaj
- e) **mastile cosmetice** – conditiile pe care trebuie sa le indeplineasca o masca, efectele mastilor, clasificarea mastilor, dupa scopul urmarit si dupa modul de preparare si aplicare, substantele folosite in masti (origine animala, vegetala si minerala)
- f) **schema de tratament la:**
 - tenul normal
 - tenul uscat
 - tenul gras - uleios
 - asfixic
 - acneic
 - tenul deshidratat
 - tenul pletoric
 - tenul casetic
 - tenul senil

- tenul congestiv
- tratamentul barbiei duble

11. **Metode de epilare folosite in cabinetul cosmetic si dermatologic.** Bibliografie I, II, III

- a) epilatii chimice
- b) epilatii mecanice
 - cu penseta - tehnica epilarii cu penseta
 - epilatia cu amestec de ceara si colofonic
 - tehnica epilarii cu ceara si cpolofoniu, epilatii pe regiuni, masuri de protectie a muncii in timpul prepararii si aplicarii cerii
 - epilatii cu ceara de unica folosinta
- c) epilatii electrice (cu laser definitive)

12. **Machiajul si importanta lui.** Bibliografie I, II, III, V

- a) vopsit gene si sprancene
 - materialul necesar si pregatirea clientei
 - aplicarea vopselei si stergerea vopselei
- b) produse si ustensile folosite (trusa de machiaj)
- c) realizarea machiajului in diferite ocazii
 - machiajul de zi
 - machiajul de seara
 - machiajul “fantezie”
 - machiajul de scena
 - machiajul de fotografie, televiziune, cinematografie
 - machiajul in functie de varsta
 - machiajul de mireasa